

In einer Zeit, in der visuelle Kommunikation einen immer größeren Stellenwert einnimmt, sind fotografische Fähigkeiten von unschätzbarem Wert. Viele Menschen besitzen heute gute Kameras, die oft mehr können, als ihre Besitzer. Dieser Fotokurs bietet Ihnen die Möglichkeit, Ihre fotografischen Kenntnisse zu vertiefen und die Ergebnisse Ihrer Fotografie zu verbessern.

Ein wesentlicher Schwerpunkt liegt auf der naturnahen Fotopraxis. Denn die Natur ist auch Quelle der Inspiration und Erholung. Sie ist durch unseren Lebensstil zunehmend gefährdet. In den Praxismodulen der Veranstaltungsreihe geht es deshalb auch darum, die heimische Natur sehen und kennen zu lernen und ihr mit Respekt und Rücksicht zu begegnen.

Referent Dr. Udo Baumfalk ist Biologe und hat in seinem Berufsleben im Bereich der Computeranwendungen gearbeitet. Fotografie und digitale Bildbearbeitung gehören seit vielen Jahren zu seinen Interessen. Seit er nicht mehr im aktiven Berufsleben steht, gibt er sein Wissen in Kursen der Erwachsenenbildung weiter.

Teilnahmevoraussetzung:

Die Kurse richten sich an Anfänger und Fortgeschrittene der Naturfotografie. Eine eigene Kamera (kein Smartphone!) mit Einstellmöglichkeiten z.B. für Blende und Zeit, idealerweise mit Wechselobjektiv(en) sowie Grundkenntnisse im Umgang mit dieser Kamera werden vorausgesetzt. Bei den Praxiskursen werden zur Bildauswahl Laptop und Möglichkeit, die Bilder von der Kamera auf diesen Computer zu übertragen, sicherer Umgang mit dem Laptop und der Übertragung sowie ein USB-Stick benötigt.

Für alle Module ist eine Anmeldung beim Veranstalter (siehe unten) spätestens eine Woche vorher nötig.

Veranstalter/Kooperationspartner:



Weberbach 17, 54290 Trier
Tel.: 0651 993727 20
schoepfung@bistum-trier.de
www.keb-schoepfung.de



Workshopreihe Naturfotografie

Für Anfänger und Fortgeschrittene mit eigener manuell einstellbarer Kamera

22. - 26. Juni 2026 im Raum Bad Kreuznach

Theorie als Grundlage der Praxismodule

Montag, 22.06., 9:30-12:30 Uhr

Ort: Zentrum St. Hildegard

Auswahlkriterien und Prinzipien der Kamera, Effekte der Belichtungscomponenten und der Brennweite, Schärfentiefe, Grundlagen der Bildgestaltung, Folgeprobleme der Digitalfotografie, Nachbearbeitung und Bildbearbeitung.

Die Module können grundsätzlich unabhängig voneinander einzeln gebucht werden. Die Teilnahme am Theoriemodul ist allerdings wünschenswert und wird dringend empfohlen als gemeinsame Grundlage.

Kosten: 30,- € ohne Verpflegung

Grundsätzliches zu den Praxismodulen:

Sie beginnen um 09:30 Uhr mit einer kurzen Einführung, wo wir entlanggehen und allgemeine Tipps zu Kameraeinstellungen und möglichen Motiven an diesem Tag. Darauf folgen immer drei Elemente: Fototour bis ca. 12:00 Uhr, Mittagessen und -pause bis ca. 13:30 Uhr, Bildauswahl und -betrachtung bis ca. 17:00 Uhr. Während der Tour gibt es Vorgaben zu Route und Zeit, aber im Wesentlichen sind die TN frei in Geschwindigkeit und Motivwahl. Natürlich gibt es Tipps zu möglichen Motiven und bei Bedarf zu passenden Kameraeinstellungen. Der Teil nach der Mittagspause beginnt mit einer individuellen Auswahl der Bilder. Dafür sind eigener Laptop, USB-Stick und Fähigkeiten in der Bedienung nötig. Von allen TN werden drei unbearbeitete Fotos gezeigt und in der Gruppe besprochen. Es wird also direkt in jpeg fotografiert.

Kosten jeweils 50,- € ohne Verpflegung

Tiere und Blumen

Dienstag, 23.06., 9:30-17:00 Uhr

Ort: Kurpark Bad Kreuznach und Zentrum St. Hildegard



Tour durch den Kurpark an der Nahe entlang. Die gepflegten und die wilden Blumen im Kurpark bieten garantierte Motive. Mit etwas Glück begegnen wir nicht nur Enten und (Nil)Gänsen, sondern auch anderen Tieren wie Eidechsen, Eichhörnchen, Graureihern, Milanen, Bussarden, Eichelhähern.

Landschaft

Mittwoch, 24.06., 9:30-17:00 Uhr

Ort: Rotenfels



Tour am höchsten Steilkiff Deutschlands nördlich der Alpen, dem Rotenfels. Klippen, Ausblicke und Vegetation am Rotenfels liefern uns die Motive des Tages.

Wald und Details

Donnerstag, 25.06, 9:30-17:00 Uhr

Ort: Ort noch offen



Wir wandern durch den Wald, dabei liegt der Fokus auf Moosen, Flechten, Totholz, Pilzen sowie den Ausblicken, die auch hier möglich sind.

Wiese und Insekten - Fokus Makrofotografie

Freitag, 26.06, 9:30-17:00 Uhr

Ort: noch offen



Wir wandern entlang eines Pfades, wo wir eine Vielzahl an Blumen, Bäumen, Insekten und anderen Tieren entdecken können. Nicht unbedingt nötig, aber eventuell hilfreich, wären Makroobjektive oder -zwischenringe sowie ein kleines Höckerchen oder Knieschoner, um in Bodennähe fotografieren zu können.